

7. 詳細説明資料

<部員の経歴> 絵を描くことが苦手だから一から学びたい人や、半世紀ぶりに絵を描く人です

<活動の内容>

1. 教室にて 講師による水彩画の基礎的知識・技法・描き方のポイント指導、添削、講評
果物、花、スケッチ画の仕上げ、クロッキー(人物)、デッサン
2. スケッチ 市内風景(鶴舞公園、日泰寺・揚輝荘、東山公園、フラリエなど)
3. スケッチ 犬山の街、神社仏閣、名所などを選んで

<作品発表> 鯉城学園内ロビー(3回)、文化祭(1回)、市民ギャラリー(1回)で展示会

<絵画鑑賞> 水彩画展(市民ギャラリーが多い)、講師の先生の展覧会、美術館 等

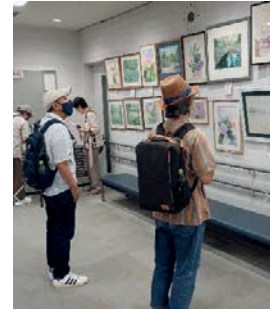
水彩画は気軽にでき一生の趣味となります 卒業後は講師主催の絵画塾の案内もあります



日泰寺 集合写真



揚輝荘 スケッチ



講師による講評

生徒作品

